
N° 939
18e ANNEE
20 OCTOBRE 1966
HEBDOMADAIRE

tintin

Fr. 1

Prix en Suisse : 1 fr. S. • Prix en Espagne : 15 Pesetas. • Prix en Algérie : 115 frs.

LE JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

attention !...

ce calme ne va pas durer pour

AMBROISE

et

GINO

Dino Attanasio

viens jouer avec moi, j'ai le plus beau train du monde... un MÄRKLIN !

C'est l'invitation de tous les enfants qui ont eu le bonheur de recevoir un train électrique Märklin... le plus authentique et le plus beau du monde.
Grande nouveauté, Märklin propose cette année des locomotives françaises et étrangères pour réseaux en courant continu à deux rails.
Bien entendu, ces modèles existent également en courant alternatif.
Posséder un train Märklin, c'est commencer une collection passionnante qui promet, pour le plaisir des enfants (et de leurs papas), tant de voyages quotidiens ! Alors, si vous voulez rêver et jouer comme nous, collectionnez les trains et accessoires Märklin, ils sont si beaux !

MÄRKLIN

La première marque mondiale de trains électriques



Tous renseignements : magasins de jouets spécialisés.

T 3

Documentation gratuite sur demande :
S.A.M.A.R., 2 Allée des Peupliers, 93 - Sevran.
GOMARK, 14, rue des Grands Carmes, Bruxelles - Bourse.

Nom .... Rue ....

Ville .... Pays ....





...ON DONNE UNE PETITE FÊTE POUR LE DÉPART DE L'INSPECTEUR PRINCE. UN VEINARD CELUI-LÀ! IL SE RETIRE DES AFFAIRES, À SON ÂGE!... JE CROIS AVOIR ENTENDU PARLER D'UN HÉRITAGE... BREF, IL PREND UNE RETRAITE ... DORÉE









HÉLAS NON! JE PERDS EN LUI MON MEILLEUR HOMME... JE PARTICIPE À CETTE FÊTE AVEC AMERTUME, LARDOIS... J'ESSAYE DE LE CACHER, MAIS VOUS AVEZ DEVANT VOUS UN HOMME TRISTE...

AH... HEU... HUM... VOUS FAITES TRÈS BONNE FIGURE, MONSIEUR, RASSUREZ-VOUS ...



(Suite au verso)


IL EST MAGNIFIQUE, MAIS... COMMENT SE FAIT-IL...?
BERNARD AVAIT UN ONCLE QU'IL N'AVAIT JAMAIS VU... COMME DANS LES FILMS! LE SIEN ÉTAIT MARIN. IL LUI A LAISSÉ LE "CORMORAN".


EH BIEN... BRAVO. ENFIN, JE SUPPOSE QU'EN PLUS DU BATEAU, L'ONCLE AVAIT UNE JOLIE FORTUNE... SI PRINCE QUITTE SON TRAVAIL...
OH, MAIS NON!


MON ONCLE LÉONARD ÉTAIT DU GENRE "PANIER PERCÉ"... PAS UN SOU, MON VIEUX LARDOIS! LE CORMORAN REPRÉSENTAIT LA TOTALITÉ DE SES BIENS AU SOLEIL.
OH, VOUS ÉTIEZ LÀ, PRINCE... J'AI DÛ VOUS PARAÎTRE INDISCRET...


RASSUREZ-VOUS, TOUT LE MONDE ICI M'AVAIT POSÉ LA QUESTION AVANT VOUS. LE "CORMORAN" PEUT TRANSPORTER DE PETITES CARGAISONS, VOIRE UN OU DEUX PASSAGERS... NOUS AVONS L'INTENTION D'EN VIVRE, DJINN ET MOI.


HEM!... EH BIEN, BONNE CHANCE, MON VIEUX... AU MOINS, VOUS SEREZ AU GRAND AIR!
ON N'EST JEUNE QU'UNE FOIS. HUM À CE PROPOS, COMMENT COMPTEZ-VOUS PARFAIRE L'ÉDUCATION DE DJINN, À BORD DE VOTRE...


...DE CETTE EMBARCATION?
C'EST PRÉVU. IL Y A DES COURS PAR CORRESPONDANCE, ET JE PEUX FAIRE UN RÉPÉTITEUR PASSABLE... L'ÉLÈVE AURA MÊME DES CHANCES DE DÉCROCHER DES DIPLÔMES INTERNATIONAUX!


MAIS NOUS ALLONS FILER À L'ANGLAISE. JE VOUDRAIS ÊTRE AU PORT CE SOIR ENCORE... INUTILE DE ROMPRE LA FÊTE, BIEN ENTENDU...
JE FILE AUSSI. JE SUIS ENCORE AU TRAVAIL, MOI!


TU SAIS, JE PARIE QU'ON TE REVERRA DANS LA MAISON... FLIC UN JOUR, FLIC TOUJOURS! TU NOUS REVIENDRAS!
PAS DE SI TÔT!


LA MER! L'ÉVASION! LES GRANDS HORIZONS! MON ONCLE M'A AUSSI LÉGUÉ CET AMOUR-LÀ. NON, MON VIEUX: LES BANDITS DE TOUT ACABIT, C'EST FINI POUR MOI!
ON PARIE. UN DÎNER FIN?


TENU! TU AS PERDU D'AVANCE!
C'EST TOI QUI AS PERDU... TON INTUITION POLICIÈRE: JE SUIS CERTAIN DU CONTRAIRE!
2



















(Suite au verso)


C'EST LE REMUE-MÉNAGE DE LA POLICE QUI VOUS TIRE L'OEIL ?... AH OUI, J'OUBLIAIS DÉJA : INTÉRÊT PROFESSIONNEL, POUR VOUS...
HEU... NON, J'AI DÉCROCHÉ... CE... C'EST IMPORTANT ?


JE NE SUIS QUE VAGUEMENT AU COURANT... UNE ÉVASION AU COURS D'UN TRANSFERT, JE CROIS... UN CERTAIN CARGO... NON... EMBARGO...
LARGOS?


C'EST ÇA: LARGOS. VOUS CONNAISSEZ ?
UN PEU, OUI ! PAS BRILLANT ! LE GENRE IRRÉCUPÉRABLE. J'ESPÈRE QU'ILS LUI METTRONT LA MAIN DESSUS TRÈS VITE, CE BONHOMME EST CAPABLE DE TOUT !


TU NE VAS PAS COURIR LES AIDER, NON ? ALORS CE DÉPART ? LES VALISES ATTENDENT, MON CAPITAINE !


JE NE TE RETENAIS PAS, TU REPARTAIS POUR LA CHASSE AU GANGSTER ! ÇA SE VOYAIT DANS TES YEUX !
MAIS NON, MAIS NON, QUE VAS-TU IMAGINER LÀ !


LE VOILÀ ! LE "CORMORAN" ! IL TE PLAIT ?
C'EST LE PLUS FORMIDABLE BATEAU QUE J'AIE JAMAIS VU ! HOURRA !


À PLUS TARD LES BAGAGES ! JE VEUX D'ABORD TOUT VOIR !


BON POUR UNE FOIS ! MAIS DÈS DEMAIN, C'EST LE TRAVAIL DU MOUSSE QUI T'ATTEND, ET...


...EH BIEN ? TU POURRAIS RÉPONDRE ? JE T'AI VU ENTRER LÀ ! OÙ TE CACHES-TU ?


ICI !
4







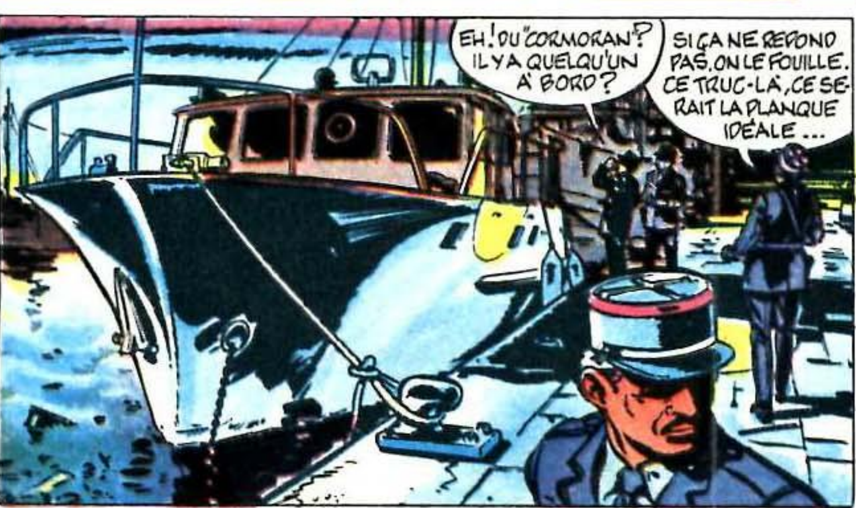














(Suite au verso)


ALORS? ÇA VIENT? J'AI VU DU MOUVEMENT, DANS LA CABINE!


J'Y VAIS... OH, OUI, CE JOUET...


TIENS-MOI ÇA UN INSTANT, DJINN... ET PAS DE PANIQUE...
DIS DONC TOI! TU ESSAYES DE GAGNER DU TEMPS, OU...?


ÇA VA! ÇA VA! QU'EST-CE QUE TU CRAINS, AVEC TON GROS REVOLVER POINTÉ SUR MOI?
...ET JE TE VISERAI DANS LE DOS TOUT LE TEMPS DE LA CONVERSATION! ON NE ME ROULE PAS, MOI, JE...


QUE...!? AÏE!
SHLOUFF!


BRAVO, DJINN!
BANG!


QUE PERSONNE NE BOUGE!
LARGOS! C'EST LUI!


...AVEC UN JOUET LANCE-TORPILLES? ÇA C'EST UN RECORD! POUR UN MARIN, BRAVO, MONSIEUR: UN VRAI POLICIER N'AURAIT PAS EU PLUS DE RÉFLEXE!
VOUS ME FLATTEZ BEAUCOUP...


LE LENDEMAIN MATIN...
TOUS LES JOURNAUX EN PARLENT! C'EST RÉUSSI, NOS DÉBUTS DE NON-POLICIERS!
EN TOUT CAS, C'EST LE "CORMORAN" QUI NOUS A TIRÉS D'ENNUI... BON SIGNE!
LES GR


TU OUBLIES QUE C'EST AUSSI LE "CORMORAN" QUI NOUS LES AVAIT ATTIRÉS, LES...
?
MONSIEUR PRINCE? TÉLÉGRAMME DE PARIS...


"AI LU LA PRESSE. STOP. PARI LE PLUS RAPIDEMENT GAGNÉ DE MA CARRIÈRE. STOP. T'INDIQUERAI RESTAURANT DE MON CHOIX. STOP. SIGNÉ: LARDOIS"!!!
FIN
6



Pour décorer vos cahiers, rendre plus clairs les figures, schémas ou textes, utilisez les étiquettes auto-collantes de couleur.



Pour renforcer parfaitement et rapidement vos feuilles de copies perforées, choisissez bien les nouveaux œillets auto-collants AVERY.



Pour vos cahiers, livres, classeurs, dossiers, adoptez sans hésitation la qualité des étiquettes auto-collantes AVERY.

anp 09-66 Av-TT

NOUVEAU ! Avec les étiquettes auto-collantes AVERY inutile de mouiller ou de lécher. Tout simplement, détachez l'étiquette de son papier dorsal, posez-la à l'endroit désiré, et c'est collé.
C'est tellement plus propre, pratique et rapide !
Autre avantage important, les étiquettes auto-collantes AVERY adhèrent sur tout : papier, carton, verre, plastique, etc...
La pochette (grande contenance) prix maximum : **1,50 F.**





▲ MESSERSCHMITT ME 410 ARADO AR 234 B ▼



LINDBERG remonte dans le passé avec précision

Le MESSERSCHMITT ME 410, avion de combat, de reconnaissance et de bombardement, et l'ARADO AR 234 B, premier bombardier à réaction de la 2e guerre mondiale, viennent s'ajouter à la très belle collection des modèles Lindberg au 1/72e.

Le moindre détail de ces fameux appareils est reproduit avec minutie. LINDBERG ajoute ainsi à son musée de l'Histoire deux nouvelles maquettes d'une scrupuleuse exactitude.



Assemblez vos maquettes avec les colles **BRITFIX** Et finissez-les avec les peintures **HUMBROL** en bombes ou en pots. Avec une seule couche d'émail Humbrol, surface dure, unie, brillante ou mate. 60 coloris.
"Humbrol spécial" résiste à tous les carburants.

En vente dans tous les Grands Magasins et chez les spécialistes du jouet et du modèle réduit. Demandez notre documentation L 10 en envoyant 1,50 F en timbres-poste avec vos NOM et ADRESSE à J. R.
6, rue Cauchois
PARIS 18e

LBA 903

the LINDBERG line





RATAPLAN

Tandis qu'à Paris on ne parle que des vols successifs de voitures de personnalit



















LA RETRAITE DE ROSIE







... à Moucheron, le cinéaste Zarril Danuck tourne des extérieurs.

















(Suite au verso)



RATAPLAN


QUE SIGNIFIE CE VACARME?
CE SONT DES ESPIONS FRANCAIS.. TIREZ DESSUS!
MON CANON! ILS ONT VOLÉ MON BEAU CANON!
PAN PAN


OOOH!.. LE GRAND-DUC LADISLAS!.. AINSI LE LADISLAS DE TANTÔT N'ÉTAIT PAS LE VRAI LADISLAS... CE QUI FAIT QUE CELUI-CI EST LE SEUL VÉRITABLE LADISLAS... ET QUE L'AUTRE LADISLAS NE PEUT ÊTRE LADISLAS!
QUE ME CHANTEZ-VOUS LÀ, LADISLAS?.. EUH, PENICILLINE!


REVENUS DE LEUR SURPRISE, LES COSAQUES SE LANCENT À LA POURSUITE DE NOS AMIS...
VOUS ME LE PROMETTEZ?.. SI NOUS LES RATTRAPONS, JE N'IRAI PAS EN SIBÉRIE!


ÇA Y EST! LA MEUTE EST LANCÉE À NOS TROUSSES!
TAMBOUR, TU CONNAIS LA MANOEUVRE! À TOI DE JOUER!


VOILÀ QUI LES RÉCHAUFFERA!


CRAMPONNEZ-VOUS!


BOUM


21

LA RETRAITE DE ROSIE



DESSINS BERCK. TEXTE DUVAL









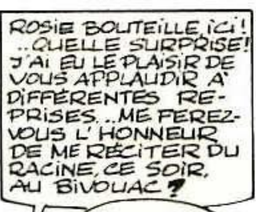














ET LE MÊME SOIR...

IL EST REGRETTABLE QU'UNE MALENCONTREUSE ANGINE AIT RENDU NOTRE GRANDE ARTISTE APHONE!

D'ACCORD!... MAIS QUEL PRODIGIEUX MIME!

22

FIN

IL EST ENCORE TEMPS...

DE PARTICIPER AU GRAND CONCOURS

SAVIEM

EN CONSTRUISANT, SEUL OU EN EQUIPE, UNE MAQUETTE DU « CAMION DE L'AN 2.000 » TEL QUE VOUS L'IMAGINEZ

PRIX DU CONCOURS

CATEGORIE INDIVIDUELLE

1er PRIX. — Un voyage de 5 jours à **AGADIR** (dans le Sud Marocain) avec visite du centre d'essai saharien des camions **SAVIEM.**

2ème PRIX. — Un voyage **PARIS-NAPLES** à bord d'un grand routier **SAVIEM.**

3ème PRIX. — Un voyage **PARIS-MUNICH** à bord d'u grand routier **SAVIEM.**

4ème et 5ème PRIX. — Un **Vélo-Solex.**

6ème au 11ème PRIX. — Un **poste radio** à transistors de luxe.

12ème au 20ème PRIX. — Un **poste radio** à transistors.

CATEGORIE EQUIPE

1er PRIX. — Un voyage **PARIS-NAPLES** à bord d'un grand routier **SAVIEM pour les deux concurrents.**

2ème PRIX. — Un voyage **PARIS-MUNICH** à bord d'un grand routier **SAVIEM pour les deux concurrents.**

3ème, 4ème et 5ème PRIX. — Un **Vélo-Solex pour chaque membre de l'équipe.**

6ème au 10ème PRIX. — Un **poste radio** à transistors de luxe **pour chaque membre de l'équipe.**

11ème au 15ème PRIX. — Un **poste radio** à transistors **pour chaque membre de l'équipe.**

ET DE NOMBREUX AUTRES PRIX (dont des camions **SAVIEM** en réduction et des porte-clés) **POUR TOUS LES PARTICIPANTS DE CHAQUE CATEGORIE SELON LEUR CLASSEMENT.**

REGLEMENT

1. Pour la catégorie équipe, une maquette ne peut pas être présentée par plus de 2 concurrents à la fois.
2. La Maquette du « Camion de l'an 2000 » ne devra pas avoir une longueur, une hauteur et une largeur dépassant chacune 20 cm.
3. Elle pourra être réalisée avec tous les matériaux de votre choix : morceaux de bois, planchettes, blocs de balsa, pâte à modeler, feuille de carton, plastique, métal, tubes, fil de fer, etc...
4. Il est interdit d'envoyer une maquette ou un jouet se trouvant dans le commerce, même modifié.
Toutefois vous aurez la possibilité de prélever, si vous le désirez, sur des jouets, ou des maquettes du commerce les éléments suivants : roues, sièges, volant, phares, chenilles, garde boue, pare-choc, hélices ou réacteurs d'avion... et c'est tout ! Vous devez faire le reste vous-mêmes.
5. Vous pourrez, mais ce n'est pas obligatoire pour gagner, joindre à la maquette une petite notice indiquant les solutions techniques que vous aurez choisies : telles que coussins d'air, propulsion atomique, moteur à pile à combustible, etc.
6. Les maquettes devront être envoyées dans une boîte de carton bien fermée avec du papier collant. Vos nom et adresse (ou les noms et adresses des 2 concurrents dans la catégorie équipe) devront figurer en lettres majuscules sur une étiquette attachée à la maquette ainsi que sur le couvercle de la boîte.
7. Le Jury classera les maquettes non seulement d'après leurs qualités de réalisation mais aussi selon leur originalité : ainsi tous les envois ont leur chance.
8. Les gagnants seront avisés individuellement.
9. Les maquettes devront être adressées avant le **Mardi 15 Novembre 1966**, le cachet de la poste faisant foi, à :

S.A.T.E.L., 5 rue Mayran, PARIS 9°

Les voyages seront organisés par la SAVIEM et effectués sous le contrôle et en compagnie de ses collaborateurs.



PAR TIBET ET A.P. DUCHATEAU

DECORS DE MITTEI

RIC HOCHET

Chargé d'escorter le professeur Hermelin sur le France Ric Hochet a été victime d'un attentat un inconnu en a averti Bourdon par téléphone.



















LA RAFALE

EDITION SPECIALE

UN ATTENTAT CRIMINEL A
REDACTION : RIC HOCHET E
DE JUSTESSE A UNE MORT AF

Aujourd'hui, vers 12 H 30,
n engin explosif a failli
er notre collaborateur Ric
ochet et l'inspecteur Le-
de la police Judiciaire.





tournez la page



PAR TIBET ET A.P. DUCHATEAU
DECORS DE MITTEÏ

RIC HOCHET dans

suite



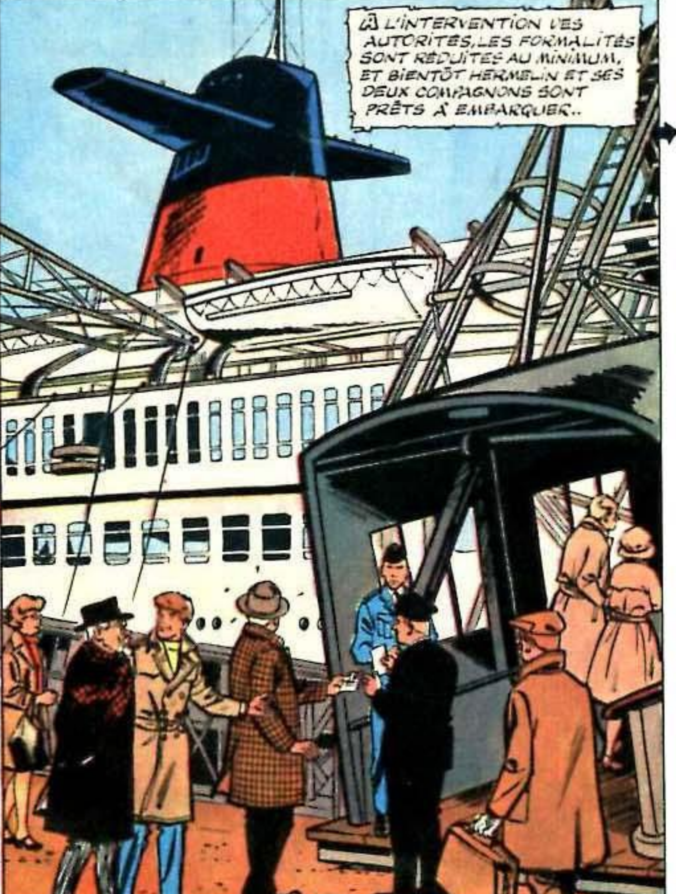
















RAPT SUR LE **FRANCE**





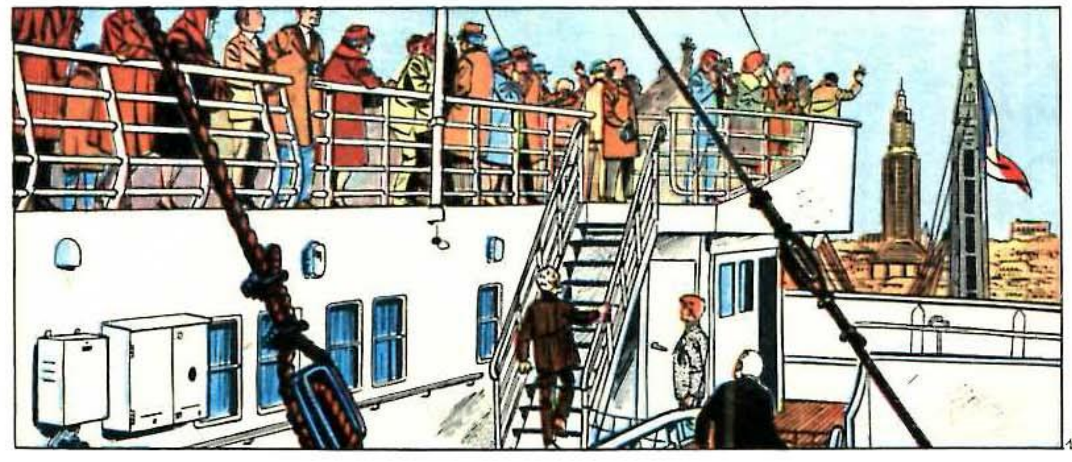




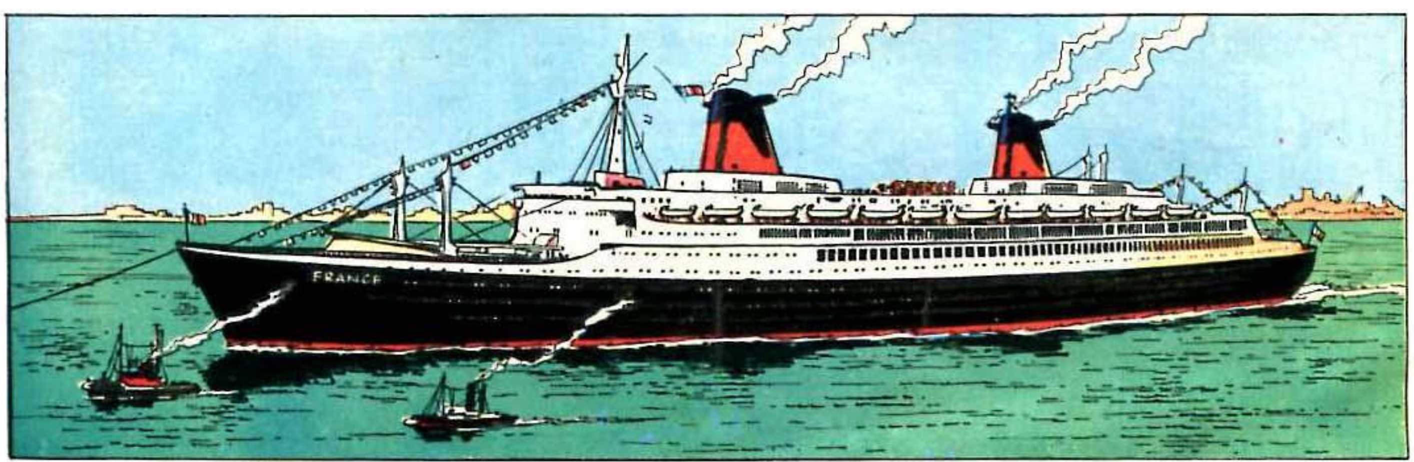












tournez la page



PAR TIBET ET A.P. DUCHATEAU
DECORS DE MITTET

RIC HOCHET

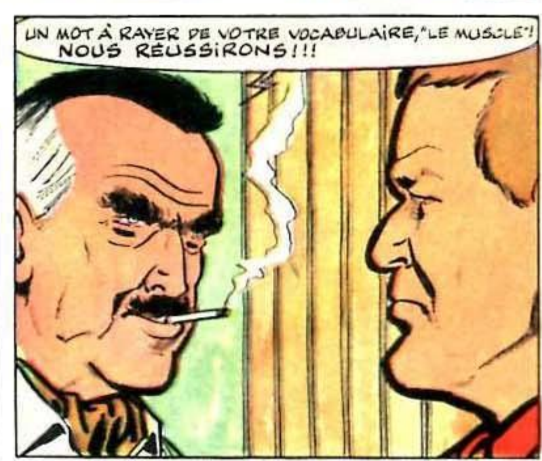
suite





















A SUIVRE

crio AU TOURNESOL

extraordinaires
les 100 voitures de sport qui roulent de la collection
CRIO AU TOURNESOL !
et il y en a une dans chaque paquet que Maman achète !

dans ce paquet un modèle réduit qui roule !

crio

COTELLE ET FOUCHER

HAVAS CONSEIL

R. L. Dupuy MIT 164



un magnifique cadeau pour toi !

Dans tous les délicieux desserts MILLIAT FRÈRES "Les Merveilles du monde"... ...60 diapositives couleur.

Regarde... voici un des voyages que tu peux faire : l'Italie avec le Colisée, la Grèce avec le Parthénon, l'Égypte avec le Temple d'Hator, les Indes avec le Tadj-Mahall.

Alors, demande vite à ta maman les desserts MILLIAT FRÈRES : entremets onctueux, flancs et gâteaux de riz moelleux, mousses légères, glaces parfumées. Il y a aussi une diapositive couleur dans chaque paquet de pâtes aux œufs "Pasta Fratelli"

Et pour mieux profiter de ta collection, MILLIAT FRÈRES te propose, **pour le prix exceptionnel de 26 F:**

- une visionneuse grand luxe "galaxie-viewer"
- un album de classement amusant et pratique
- 6 diapositives pour démarrer ta collection

Renvoyez le bon à découper ci-contre.



Bon à adresser à MILLIAT FRÈRES 29, r. Lavoisier 92 NANTERRE

NOM.......................PRÉNOM....................
ADRESSE..
....

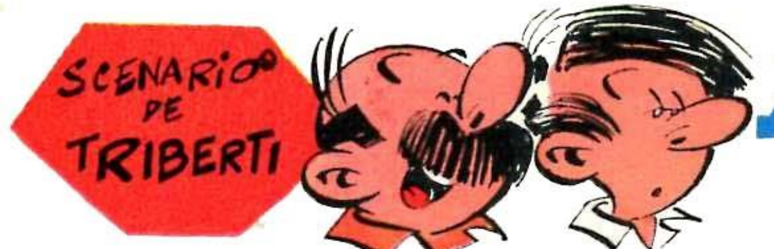


Je désire recevoir votre lot-visionneuse contre 26 F.

ATTENTION ! Seuls, les bons accompagnés du règlement seront valables : mandat postal, chèque bancaire, CCP Paris 197792



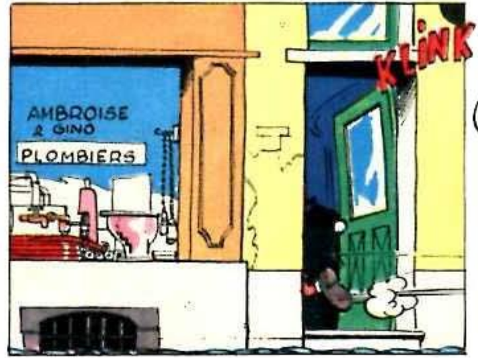
PÂTES ET SPÉCIALITÉS ALIMENTAIRES DE QUALITÉ



Ambroise et GINO





















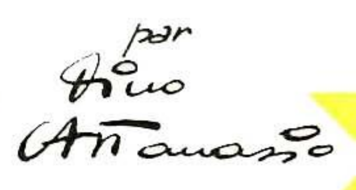






dans

mystère à MILAN















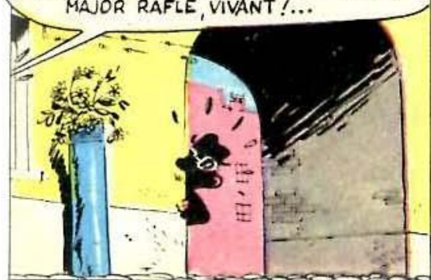














tournez la page


SCENARIO DE TRIBERTI
Ambroise et GINO


MONSIEUR, SACHEZ QUE COMME HOMME ET COMME MAJOR DE NOTRE GLORIEUSE ARMÉE JE PROTESTE FERMEMENT CONTRE VOTRE FAÇON D'AGIR. C'EST INQUALIFIABLE!...
!


INQUALIFIABLE!... C'EST UNE INSULTE?
BAH!


FAITES VOS BALUCHONS POUR LA FIN DU MOIS, SINON, GARE!... VU?
!


J'ACCEPTE DE M'EXCUSER, MONSIEUR, MAIS SI VOUS POUVIEZ COMPRENDRE...
JE COMPRENDS SEULEMENT UNE CHOSE: QUE C'EST MOI QUI COMMANDE ICI!...


UN MOMENT, MONSIEUR!... J'AIMERAIS QUE VOUS NOUS MONTRIEZ VOTRE CONTRAT D'ACHAT DE L'IMMEUBLE!
!


LE CONTRAT, COMPRIS?
EUH! LE CONTRAT, JE NE L'AI PAS ENCORE, MAIS...


HORS D'ICI, BANDIT!...
ET EN VITESSE, ENCORE!
INDIGNE PERSONNAGE!
MÉCHANT!...
?


AHAH!... VOUS LE PRENEZ SUR CE TON?... MAIS JE VOUS RUINERAI, MOI... JE...
?


BRAVO, M'SIEUR AMBROISE!... SANS VOUS TOUT ÉTAIT PERDU
UHM!


GRIPPESOU N'A PAS ENCORE SON CONTRAT ET LA COMTESSE NE VEND SA MAISON QUE VERS LA FIN DU MOIS: IL NOUS RESTE DONC VINGT JOURS!...
!
!
MMM...


OUI, ET CINQ MILLIONS À TROUVER!...
CINQ MILLIONS!...
ET QUI LES A, CES MILLIONS?


UN MOMENT, MESSIEURS DAMES. CES CHOSES LÀ SE DISCUTENT AU SECRET. JE VOUS INVITE À ME SUIVRE CHEZ MOI!

3

dans

mystère à MILAN

par Dino Attanasio



























A SUIVRE

LES INDISCRETS DU CIEL



Pour les besoins de notre reportage, cinq « Mirage » IIIR de l'Escadron III/33 « Moselle » évoluent ici en formation. Mais, traditionnellement, les missions se font en solitaires.

SUR un dernier coup de frein, le « Mirage » III R s'arrête face aux hangars. Son réacteur ronronne encore que, déjà, une nuée de mécaniciens coiffés de casquettes aux couleurs vives s'abat sur l'appareil. Quelques tours de tournevis et la pointe avant s'ouvre, donnant accès aux caméras dont elle est bourrée. Démarrage au pas de course des photographes avec les magasins de pellicules sous le bras, suivis à quelques secondes par le pilote qui a trouvé moyen, en descendant de son appareil, de transmettre quelques remarques d'ordre mécanique au chef de piste. Dans quelques minutes le « Mirage » décollera pour une autre mission, aussi les citernes le gavent-elles déjà de pétrole.

Sur une Croix de Lorraine, insigne de tradition de la 33ème Escadre, voici groupés les insignes des Escadrons II/33 (cocotte rouge), I/33 (hache d'abordage) et III/33 (mouette rhénane).



Pour les missions d'entraînement, la 33ème Escadre de reconnaissance dispose de quelques Lockheed RT-33.



L'Escadron I/33 (insigne : une hache d'abordage rouge) vole encore pour quelques mois sur Republic F. 84 F.

Le pilote est maintenant assis devant une visionneuse dans un hangar sombre. Deux minutes à peine se sont écoulées depuis qu'il est descendu d'avion et déjà les photographies rapportées de mission défilent sous ses yeux. En un clin d'œil, il identifie successivement les trois objectifs dont il est allé surprendre les secrets.

Puis le pilote franchit une porte marquée « OMERA 31 ». Un nom code ? Non, tout simplement le nom de l'une des caméras du « Mirage » III R. Encore une visionneuse, entourée de spécialistes en blouse blanche : on se croirait à la fois dans une salle de spectacle et une salle de chirurgie. Des pellicules défilent une nouvelle fois ; le pilote sélectionne ses clichés : voici un pont, une photo ; un aérodrome, quatre photos ; une antenne de radar, une photo.

Nouvelle étape du pilote : dans une salle claire il retrouve les interprétateurs ; avec son aide, ils vont arracher tous leurs secrets aux photos qui, encore humides, arrivent déjà tirées sur papier, sortant tout juste des tireuses automatiques. En moins de deux minutes, le compte-rendu de mission est rédigé.

INDISCRETION DE RIGUEUR

Au total, moins de cinq minutes se sont écoulées entre le retour de l'avion de reconnaissance et la « livraison » du dossier de mission. Une prouesse, certes, mais qui pourrait être quotidienne pour les pilotes et spécialistes de la 33ème Escadre de Reconnaissance, à laquelle je suis allé rendre visite sur sa base de Strasbourg-Einzheim.

De la qualité et de la rapidité du renseignement peut dépendre l'issue d'une bataille. Repérée à temps, une concentration de blindés peut être, moins d'une demi-heure après son identification, anéantie par les avions d'assaut, car si l'action est rapide, les blindés n'ont pas eu le temps de se disperser. Ce n'est là qu'un exemple du rôle essentiel que joue l'aviation de reconnaissance.

Etre pilote de reconnaissance n'est pas un honneur accordé à n'importe qui. Tous officiers — en principe tout au moins — les pilotes de la 33ème

SUITE AU VERSO



La reconnaissance n'échappe pas à la règle générale de toute l'aviation : l'efficacité de la mission dépend du travail des mécaniciens.



LES INDISCRETS DU CIEL

SUITE DE LA PAGE 25

Escadre sont triés sur le volet. Il faut bien comprendre que leurs responsabilités sont énormes : le renseignement rapporté déclenchera peut-être une bataille mettant en jeu des milliers de vies humaines. Le pilote de reconnaissance n'a pas le droit de se tromper. Il doit, en une fraction de seconde, déclencher ses caméras, enregistrer un commentaire sur magnétophone et « voir » le maximum de choses. Car les photos ne suffisent pas à justifier la mission. Les souvenirs visuels, les impressions du pilote sont leur complément indispensable. Donc, pas de roman. Il faut rester positif et réaliste.

Mais les chiffres donnent une meilleure idée de la difficulté de ce travail. Pour surprendre l'adversaire et assurer la protection de l'avion de « reco », les missions se font à très basse altitude, moins de 150 mètres parfois. A 900 km/h — ou 250 mètres à la seconde si vous préférez — un aérodrome est « avalé » en dix secondes à peine ! Une gare fait deux secondes, même pas... Et dans ce très bref laps de temps, il faut voir et déclancher les caméras !

Car, dans son nez allongé percé de hublots, le « Mirage » III R emporte toute une batterie d'appareils photos automatiques ultra-modernes, de fabri-





1. A quelques dizaines de mètres d'altitude seulement, un « Mirage » III R fonce vers son objectif.

2. L'appareil est à peine stoppé que, déjà, les spécialistes s'emparent des magasins de pellicules.

3. Mission accomplie : sur cette photo, identifiée par les soins du pilote, on distingue deux canons automoteurs AMX de 105 mm et un VTT AMX dissimulés dans des bosquets.

cation française précisons-le. Ces caméras — il peut y en avoir jusqu'à cinq — sont axées de manière à pouvoir photographier verticalement ou en biais, dans l'axe de l'avion ou sur les côtés. A l'aide d'une petite manette se déplaçant comme le manche à balai d'un avion, le pilote peut sélectionner la ou les caméras qui doivent fonctionner en tenant compte de la manière dont se présente l'objectif. Eventuellement, si le renseignement est urgent, le pilote peut le trasnmettre par radio au poste de commandement opérationnel pour lequel il travaille.

TROUVER « L'OBJECTIF » !

Mais, naturellement, la première chose est de trouver l'objectif. Parfois, avant un départ en mission, les pilotes n'ont que quelques minutes pour regarder leurs cartes, se mettre en tête les caps à suivre, se faire une idée de ce qu'ils doivent trouver : pont, barrage, rassemblement de troupes, aérodrome... Ils doivent aussi calculer au mieux leur approche en fonction de la topographie des lieux et de l'orientation de la lumière. Le soleil joue en effet un grand rôle car les ombres sont très révélatrices. De toute façon, passer deux fois sur un objectif est un luxe pratiquement interdit au pilote de reconnaissance : le premier coup doit être le bon. Car s'il a surpris l'adversaire à son premier passage, il aurait de fortes chances de se faire abattre par la DCA au second !

Donc, pas d'erreur de navigation permise et, pourtant, suivre une carte à 900 à l'heure au ras du sol n'est pas une sinécure, surtout lorsque la météo est mauvaise. Mais si le temps médiocre, les nuages, la brume, rendent la mission plus difficile, ils sont aussi

SUITE AU VERSO

VOICI UN DOCUMENT EXCEPTIONNEL, REALISE PAR UN PILOTE DE LA 33ème ESCADRE DE RECONNAISSANCE. Il s'agit d'une vue aérienne d'Amboise sur laquelle tous les détails de la ville et du paysage sont apparents. L'original est constitué par une diapositive de très grand format (240 mm × 480 mm), film Kodak. Nous remercions vivement la 33e Escadre de nous l'avoir confiée, mais regrettons de n'en publier qu'un fragment : nous avons en effet préféré effectuer une reproduction partielle mais au format réel, plutôt qu'une reproduction complète mais réduite.

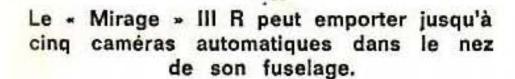
LES INDISCRETS DU CIEL

SUITE DE LA PAGE 27



Rédaction d'un compte-rendu de mission effectuée par le Capitaine Deplat, de l'Escadron III/33.

les complices du pilote de reconnaissance qui s'enfonce seul, pratiquement désarmé, au cœur des territoires contrôlés par l'adversaire. Car le pilote de reconnaissance ne doit pas combattre: sa mission est de rapporter le renseignement et de sauver les précieuses bobines de ses caméras. Sa seule défense, en cas de danger, c'est de coller au sol pour que son avion camouflé se noie dans le paysage et pour rendre impossible le tir de la DCA. A la limite de la vitesse permise, il doit se dérober, les sens en éveil, prêt, par une manœuvre brutale, à « décrocher » le missile air-air tiré par un chasseur ennemi.



Le « Mirage » III R peut emporter jusqu'à cinq caméras automatiques dans le nez de son fuselage.

LA 33ème ESCADRE DE RECONNAISSANCE

Tout cela m'a été raconté à Strasbourg avec la plus grande simplicité. Chacun, ici, se passionne visiblement pour ce métier si particulier, qu'il s'agisse des pilotes ou de n'importe quel spécialiste. Il règne à la 33ème Escadre — seule formation de l'Armée de l'Air spécialisée dans la reconnaissance — un esprit d'équipe devenu assez rare de nos jours où l'aviation militaire a tendance à se dépersonnaliser, à devenir sans cesse plus inhumaine. Et la meilleure preuve de cette ambiance exceptionnelle est bien le succès remporté au récent concours international « Royal Flush » XI où les pilotes de la « 33 » ont rafflé toutes les places d'honneur !

Actuellement, les deux Escadrons de la 33ème Escadre basés à Strasbourg — II/33 et III/33 — sont équipés de Dassault « Mirage » III R à réacteur SNECMA « ATAR 9 ». Un matériel cent pour cent français sur lequel pilotes et mécaniciens ne tarissent pas d'éloges. Quant au I/33, basé à Luxeuil jusqu'à la fin de l'année, il utilise encore de vieux F-84F « Thunderflash ». Mais, à son arrivée à Strasbourg, il « touchera « des « Mirage » III RD tout neufs, caractérisés par leur système de navigation Doppler permettant d'obtenir de bien meilleurs résultats par mauvais temps.

Roland DE NARBONNE



SOMMEIL + AUTO = CHEMINS DE FER

C'est en effet la formule qui symbolise le mieux les trains « autocouchettes » inaugurés en 1957 par la S.N.C.F. Depuis cette date, cette forme de trafic, qui allie confort et gains de temps, n'a cessé de se développer : 5.938 automobiles et 18.012 voyageurs transportés en 1957 — 76.601 voitures et 195.865 voyageurs en 1965. Au cours de l'été 1966, 7 trains étaient assurés au départ de Paris, 10 trains au départ des ports français de la Mer du Nord et de la Manche — 3 trains au départ de la Belgique, 2 au départ des Pays-Bas — 4 au départ de l'Allemagne.

UN NOUVEL HELICOPTERE

Les services de SUD AVIATION étudient un nouvel hélicoptère, le SA 340, équipé d'un turbo-moteur TURBOMECA « ASTAZOU II » de 530 cv. Il pourra emporter une charge d'une demi-tonne à 250 kms et sera doté d'un rotor rigide et d'une hélice anticouple carénée.

L'ASSURANCE DE MEDOR

Vous avez probablement un chien ou un chat, et peut-être les deux, à la maison. Savez-vous que le Code Civil rend le propriétaire, et dans certains cas le gardien, d'un animal familier responsable des dommages qu'il peut causer à autrui ?

L'assurance de responsabilité du chef de famille couvre en général ce risque, mais des contrats spéciaux sont nécessaires pour les exploitations agricoles ou d'élevage, certaines races de chiens et, naturellement, les animaux sauvages apprivoisés.

S'il vous prend, un jour, fantaisie de promener un crocodile en laisse, consultez auparavant votre assureur !

« ELEPHANTS » POUR LA PAN AM

La Cie Américaine PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS vient de commander 25 exemplaires de l'appareil géant à réaction BOEING 747, capable de transporter près de 500 passagers ou 100 tonnes de frêt.

Cet avion est surnommé le « JUMBO JET » en raison de ses proportions... éléphantesques !

SHERLOCK HOLMES A MEMOIRE MAGNETIQUE

Depuis quelques années certaines polices utilisent des ordinateurs pour identifier les criminels d'après les empreintes digitales relevées sur le lieu de l'infraction.

Les photographies des empreintes, traduites en une série de points, sont confrontées avec les empreintes déjà fichées et enregistrées dans les mémoires de l'ordinateur, ce qui évite les longues recherches antérieures dans des fichiers manuels.

Toutefois ce procédé s'est révélé imparfait dans le cas où les empreintes relevées sont incomplètes ou déformées.

C'est pourquoi la police italienne, en collaboration avec la Sté I.B.M., a mis au point un procédé basé sur la mesure des angles formées par les courbes de l'empreinte et les lignes d'une grille qui lui est superposée, offrant une sûreté de repérage très supérieure.

AUTOS AU FIL DE L'EAU

La Régie RENAULT joue un rôle éminent de précurseur et de promoteur dans le transport des automobiles par voie fluviale.

A la suite d'un contrat conclu il y a trois ans avec la Société CITERNA, les voitures sorties de l'usine de Billancourt sont transportées au Centre de Livraison de Flins sur des barges pouvant embarquer 260 voitures, propulsées par un « pousseur » de 1.600 cv.

Un autre contrat a été conclu avec la Sté TRANSFEC pour transporter, par barge jusqu'au Havre, les voitures destinées à l'exportation. Au retour les barges embarqueront des RENAULT 16 à l'usine de Sandouville, près du Havre, et les amèneront au centre de Flins.

ALIX et LE DERNIER

Au moment où Alix allait se rafraîchir







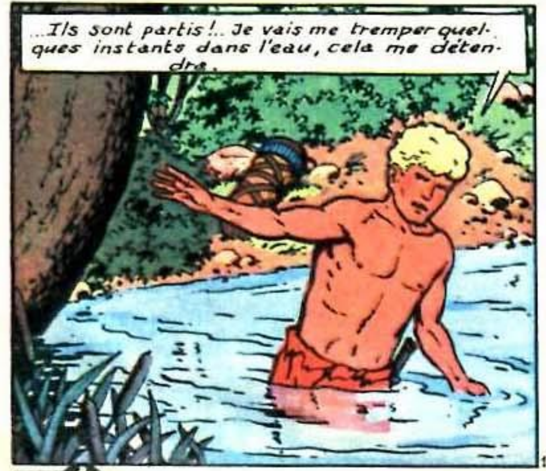














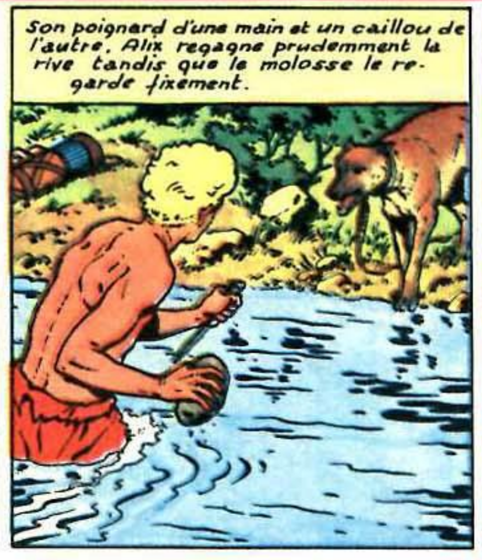
SPARTIATE

PAR JACQUES MARTIN

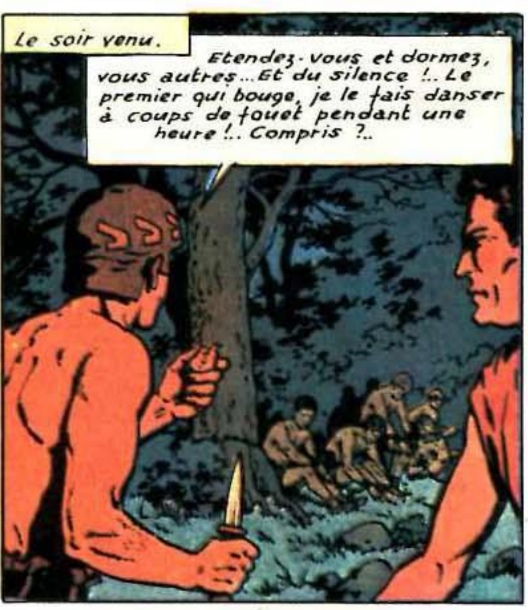
un cri déchirant a retenti.

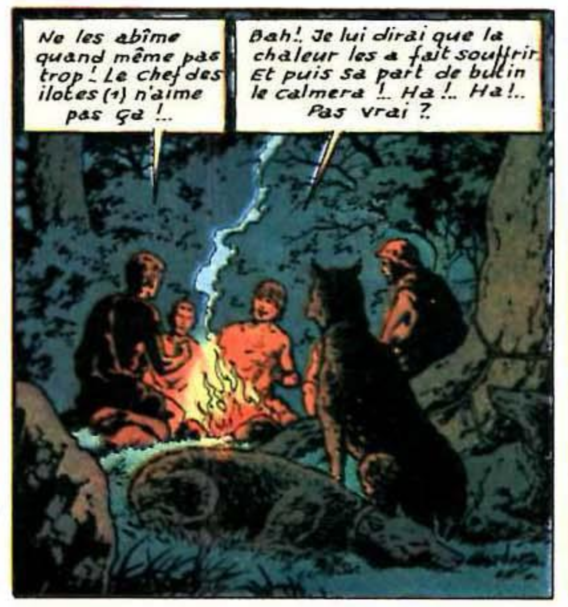
























(1) esclaves des anciens Grecs.

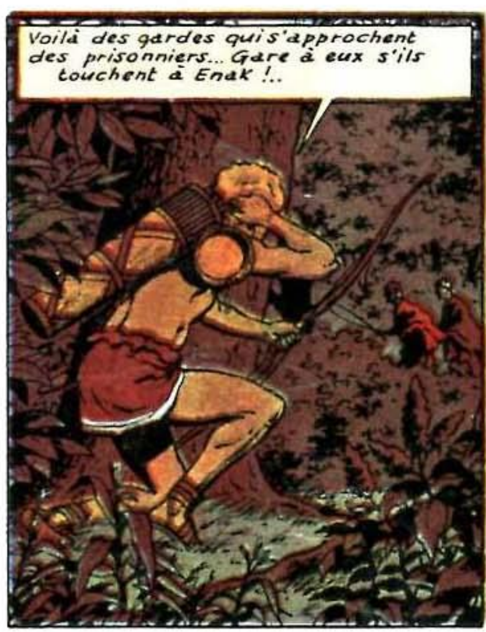
tournez la page

ALIX et LE DERNIER













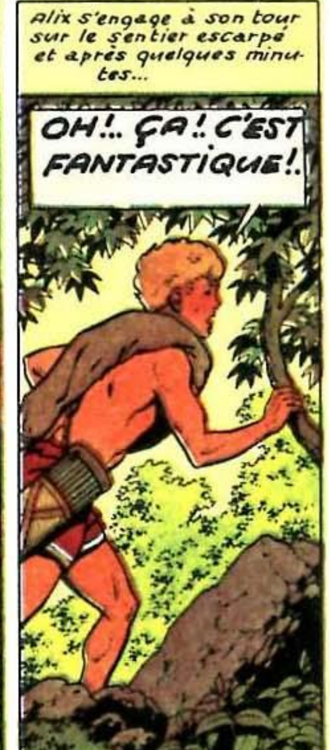








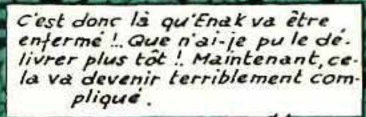




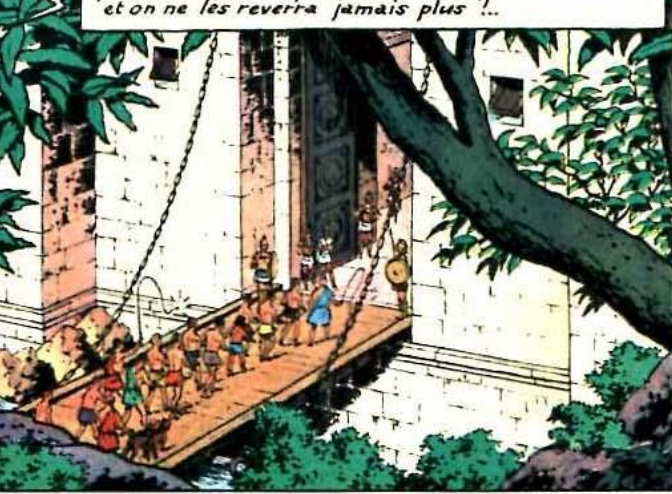
SPARTIATE

par JACQUES MARTIN

Une véritable place forte ! Ça alors !?! Qui pourrait se douter de l'existence d'une pareille citadelle perdue au fond de cette immense forêt ! Et elle est solidement défendue : La rivière l'entoure de tous côtés, et les remparts sont formidables... Il faudrait une armée pour l'investir !..



















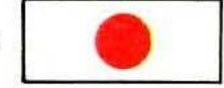
EN ROUTE POUR LE TOUR DU MONDE !

GAGNE LE SUPER CONCOURS OMO et Vim

4 TOURS DU MONDE sont offerts aux gagnants du super-concours OMO et VIM... (dont 2 pour les moins de 18 ans).

ET IL Y A DES MILLIERS D'AUTRES PRIX ! (Regarde-les vite sur l'image ci-dessous).

Il est si facile, le concours OMO et VIM !
Tiens, juges-en plutôt en répondant à cette question du concours : ce drapeau est-il bien conforme au véritable drapeau du Japon ?

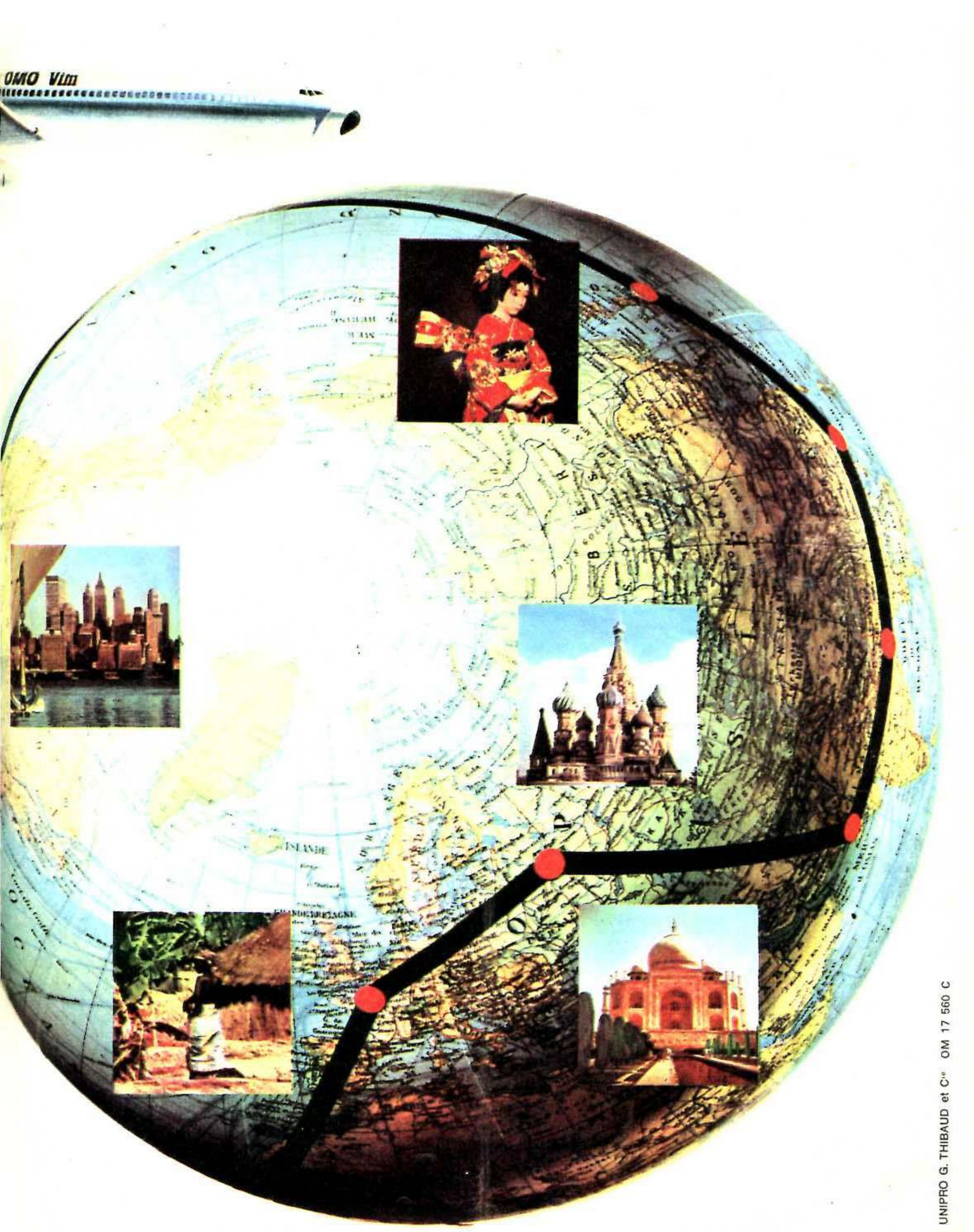


Procure-toi vite le paquet-concours OMO : tu y trouveras le texte des 2 questions et le bulletin de participation. (Augmente tes chances de gagner le concours en envoyant plusieurs bulletins).

Vite, remplis ton bulletin et bon voyage !






OMO Vim
ISLANDE









LE CLUB DU JEUNE AMI DES ANIMAUX



demande à tous nos lecteurs de la région parisienne de réserver leur soirée du mercredi 30 novembre, du jeudi 1er, vendredi 2 ou samedi 3 décembre, de 20 h. 45 à 23 h. 30.

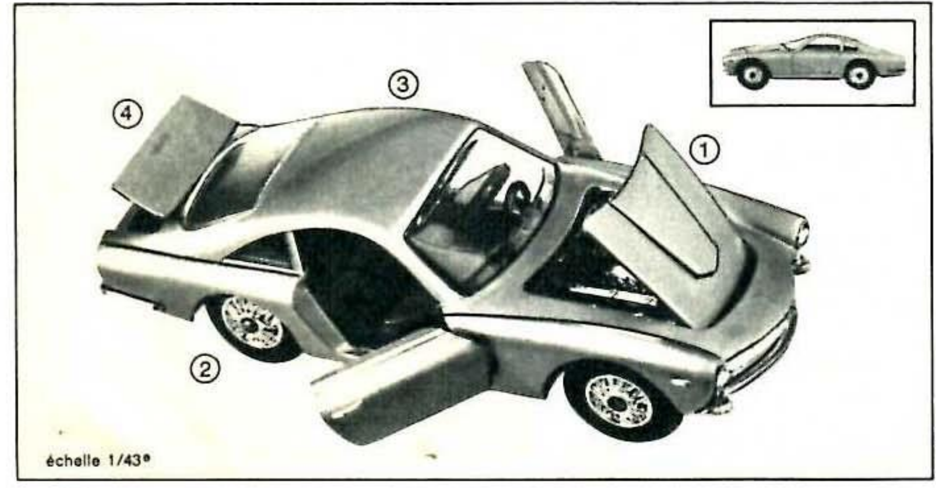
A ce dates, il présentera en effet, dans le cadre de la Salle d'Iéna (10 Avenue d'Iéna, à Paris 16°), le

SPECTACLE LE PLUS JEUNE DE FRANCE

auquel participeront plus de 150 jeunes artistes amateurs, dont Francis Géraud (notre photo), 15 ans, le « Troubadour des J.A.A », qui en compagnie de sa chouette Lolotte, interprétera ses dernières créations : « Le cheval Omar » — « Ode à Lolotte » — « D'où viens-tu beefsteack ? » — etc...

PRIX DES PLACES :

9 F. (4 F. pour les J.A.A.). — Location par correspondance au Club des J.A.A. - 117 Avenue Pierre Brossolette - 94 - Le Perreux.



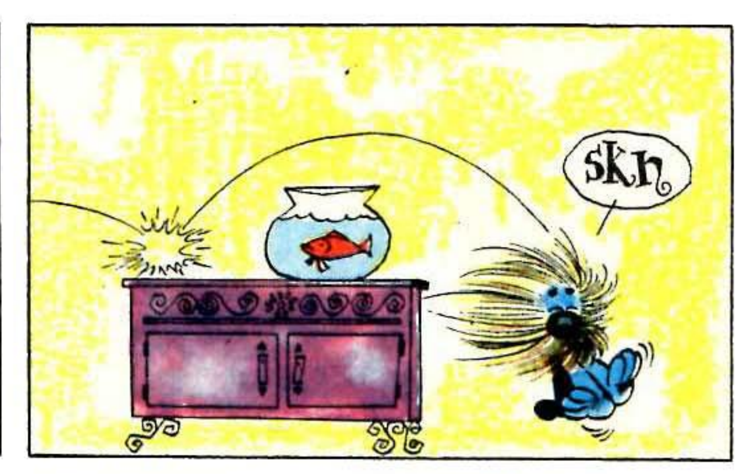


le SKBLLLZ

PRONONCER **SKBLLLZ**

*Geri**

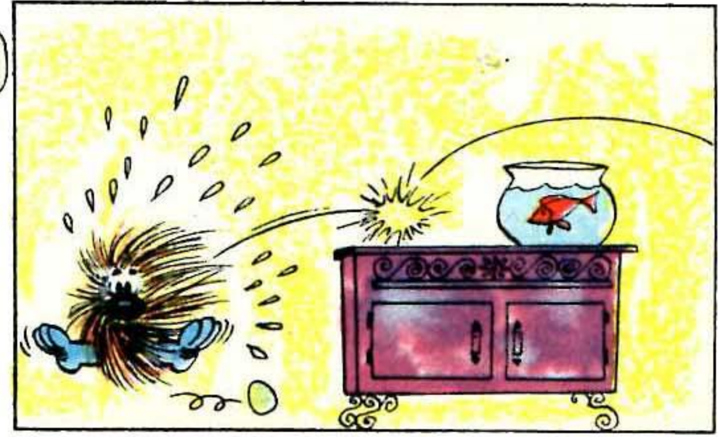


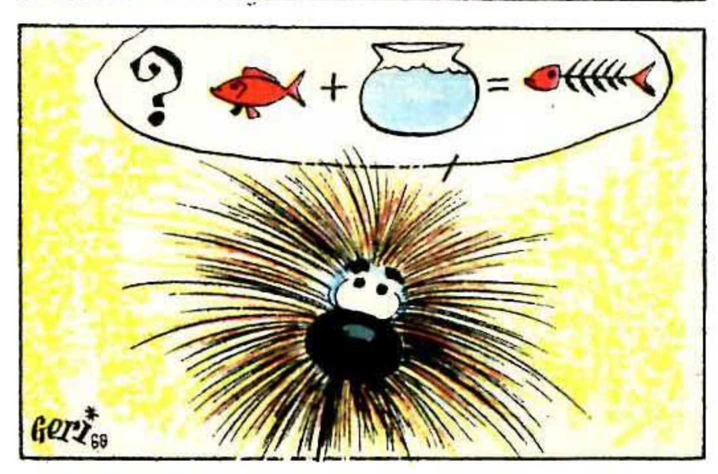


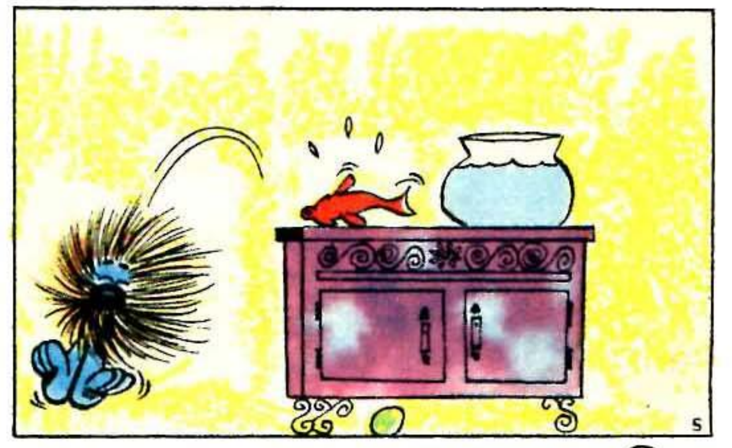














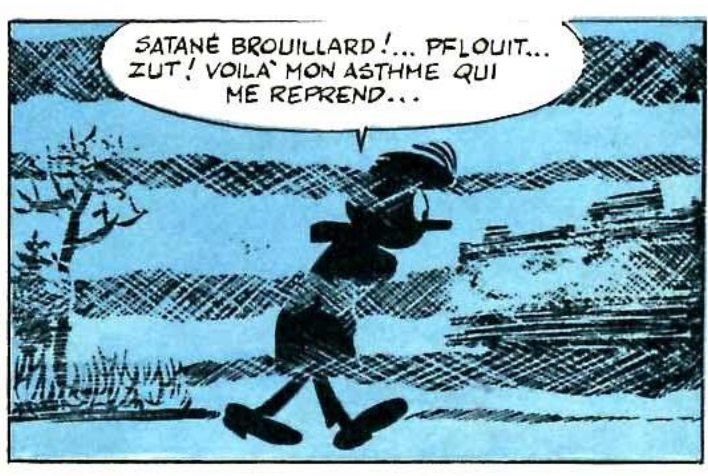
MODESTE et POMPON

A LA MENTHE

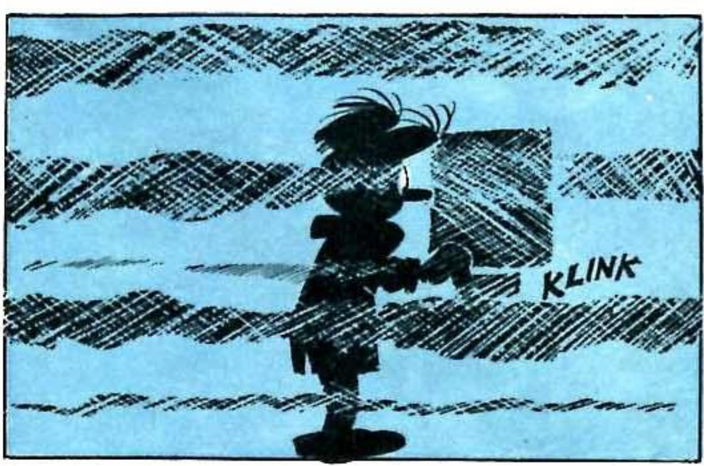
par Dino Attanasio



















Paris à l'heure de Londres

Berliet, sur la demande de la R.A.T.P., lance une série d'autobus à étage. Le nouvel engin, inspiré des célèbres « bus » anglais, n'a toutefois rien de commun avec son modèle d'Outre-Manche. Longueur : 10 m. ; hauteur totale : 4,35 m. ; capacité : 94 places, 38 pour l'étage.
Les matériaux les plus nobles sont utilisés dans la fabrication de ce nouveau Berliet : Aluminium, Duralumin, Polyester expansé... etc. 25 de ce modèle sont commandés par la R.A.T.P. et, bien que les itinéraires choisis soient très calmes, le bus à étage de Berliet a été testé dans des conditions extrêmes : dérapages, contrôles à 65 km./h., inclinaisons latérales de 30°... Mais il y a bien peu de chances pour que les futurs usagers, si haut perchés, en éprouvent les limites...



Jeux

1

Aujourd'hui nos jeux sont dangereux et ce brave homme en fait la triste expérience... Deux bandits le menacent de leurs revolvers... Regardez attentivement cette scène pendant une minute, puis retournez la page. Pourriez-vous, parmi les neuf suspects, désigner à la police les deux agresseurs ?...

2

CODE SECRET

CE QUÊTEUR
ÉTAIT UN
PETIT FILOU...

MESSAGE
SECRET

Quel sinistre message ces deux espions sont-ils en train de se transmettre ?... A l'aide de ce petit code secret, vous arrivrez rapidement à le déchiffrer...

dangereux...

3

Le cambrioleur a l'air plutôt affolé... Pcur connaitre la cause de son effroi, il vous suffit de relier dans leur ordre numérique tous les points de 1 à 56.

4

La main dans le "Sac"...

1	S . . . A C .
2	. . . S . A . C .
3	. . . S . A C . .
4	. . . S . A . C .
5	S . . . . A C . .
6	. . S . A C . .
7	S . . . . . A C . .
8	. . S A C .
9	. . S . A C . .
10	. S . A C .

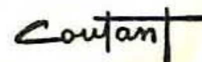
Le voleur a été pris la main dans le « sac »... A propos de « sac », tâchez donc de compléter les mots ci-dessus, en vous servant des définitions suivantes :
1. Superficie — 2. Persévérance. — 3. Sous le nez. — 4. Maintien. — 5. Vaine apparence. — 6. Fruit — 7. Sac plein pendu au ceinturon de certains cavaliers. — 8. Sac à deux poches. — 9. Carnage. — 10. Les cosmonautes y vont...







Monsieur Kangourou avait bien raison de se méfier et ce filou de renard en a été pour ses frais... Rien ne vaut un bon piége à lcup au fond de la poche !... Notre voleur commit là une erreur. Mais notre ami Coutant en a commis 8 autres en recopiant son dessin... A vous de déceler lesquelles.



SOLUTIONS EN PAGE 51



les franval

A Marrakech, Marc Franval filme la fantasia et c'est là que

















SUR LA PISTE DES KASBAHS



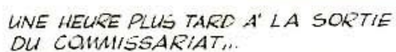
PAR E. AIDANS
ET Y. DUVAL

Ahmed comptait bien le rencontrer pour se venger.























PRUDENCE PETIT PAS

A Moucheron, on a volé la voiture de la célèbre actrice « Viva Maria ». Le locataire de Prudence doit brusquement partir pour Genève.







QUELQUES JOURS PLUS TARD, DANS UN GRAND GARAGE PARISIEN...

GARAGE Paladium

PARAIT QUE ÇA EMBÊTAIT L'ÉMIR QU'ON PRÉSENTE LA VOITURE À LA PRESSE...!

JE SUIS CURIEUX DE VOIR CETTE MERVEILLE !

PRESSE





tournez la page



PRUDENCE PETIT







JE N'AI JAMAIS RIEN VU D'AUSSI AFFREUX!

QUEL LAID BAC!

MÊME EN LONGUEUR JAMAIS JE NE METTRAI CE MONSTRE SUR MA PELLICULE!

...COÛT DE CETTE PERLE, 60 MILLIONS DE NOS FRANCS!...

RTF 3







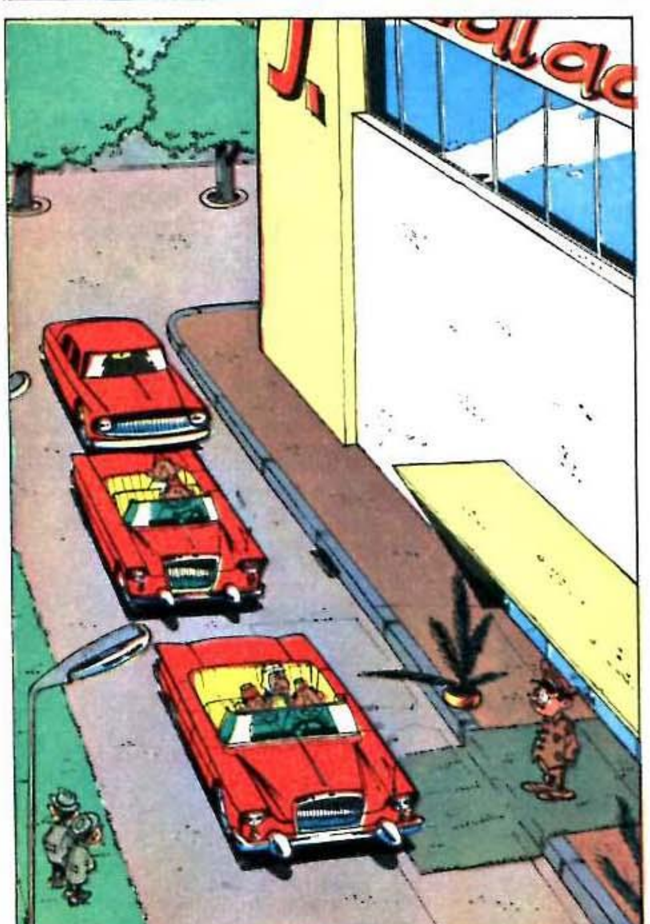
10

PAS et les VOITURES FANTÔMES

par MARECHAL et MITTEI

















11



tournez la page



PRUDENCE PETIT

suite



























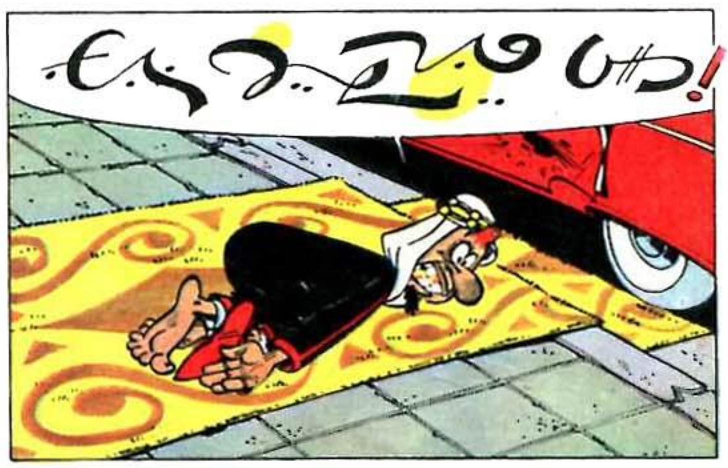
et les VOITURES FANTÔMES

par MARECHAL et MITTEI

















tournez la page



PRUDENCE PETIT PAS


NOUVEAU COUP FUMANT
DU GANG DES VOITURES

L'auto destinée à l'émir Hoar Ozal Oued a été volée après sa présentation à la presse.



















A SUIVRE

ATTENTION !

Découpez ce bon de participation et conservez-le soigneusement. Vous en aurez besoin en novembre.

TINTINOSCOPE
Bon de participation
N° 2 à la 11me épreuve

SOLUTIONS DES JEUX DES PAGES 40 - 41

JEU N° 1

Les deux bandis étaient le F et le G.

JEU N° 2

Le message secret n'avait rien de terrifiant :

« ET FLUTE
POUR LE
NAIF QUI
LIRA CELA !.. »

JEU N° 3

Le cambrioleur était tout simplement poursuivi par un agent de police...

JEU N° 4

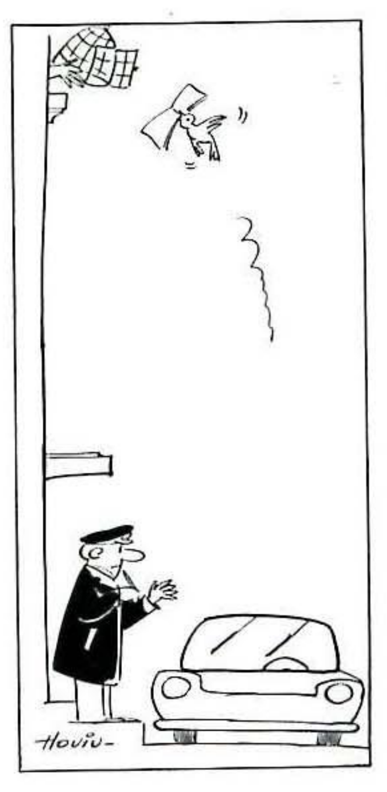
Les mots à reconstituer étaient, dans l'ordre :

1 — SURFACE
2 — CONSTANCE
3 — MOUSTACHE
4 — PRESTANCE
5 — SIMULACRE
6 — PISTACHE
7 — SABRETACHE
8 — BESACE
9 — MASSACRE
10 — ESPACE

JEU N° 5

Les huit erreurs étaient :

1) Un point d'interrogation remplace le point d'exclamation.
2) Une goutte de sueur en plus à gauche.
3) Le journal a une page en plus.
4) Il ne s'appelle plus TINTIN, mais MILOU.
5) L'oreille du kangourou est plus grande.
6) Son pouce, qui tient le journal, s'est abaissé.
7) Un trait délimite maintenant son cou, au-dessus du nœud papillon.
8) Ses deux « p i e d s » sont moins longs.



Achetons recueils Tintin. Faire offre au journal qui transmettra.

Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture, ni être donné en location.



TINTIN
Le Journal des Jeunes de 7 à 77 Ans

DARGAUD S.A. EDITEUR

Conseil de rédaction
Y. KRIER, N. GOUJON, P. LOUIS, J. TREMBLAIS

31, rue du Louvre
PARIS 2e
Téléphone 236 67-60

★

ABONNEMENTS :
France et Communauté Française

1 an	6 mois	3 mois
47 F.	24 F.	12,50 F.

C.C.P. : Paris 2375-25

★

SUISSE : Interpress S. A., 16, Rue Beau Séjour 1.000 LAUSANNE (Téléphone 23.28.84)
ABONNEMENTS (en francs suisses) 1 an : 52 F.S. 6 mois : 26 F.S. Compte chèque postal : II-133-51

Changement d'adresse :
Joindre Fr. ou Francs Suisses : 0,75 en timbres, et la dernière bande.

★

POUR LES AUTRES PAYS :
S'adresser aux Editions du Lombard 1 à 11, avenue Paul-Henri Spaak, Bruxelles.

★



PUBLICITE : PUBLIART, 16, rue Guillaume-Tell, Paris (17e). 425 33-80 à 84.



HERGÉ

VOL 714 POUR SYDNEY

A Djakarta, le pilote Szut présente nos amis au fameux milliardaire Carreidas.































SUIVRE

Direction de Publication : G. DARGAUD — Comité de Direction : G. DARGAUD, M. VENET, Y. KRIER, N. GOUJON, M. POULBOT.
Loi n° 49956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la jeunesse — Dépôt légal 4e trimestre. — Editeur n° 26.
NMPP Imprimeries S.A. PERIODICA BRUXELLES. Octobre 1966. Imprimé en Belgique.